

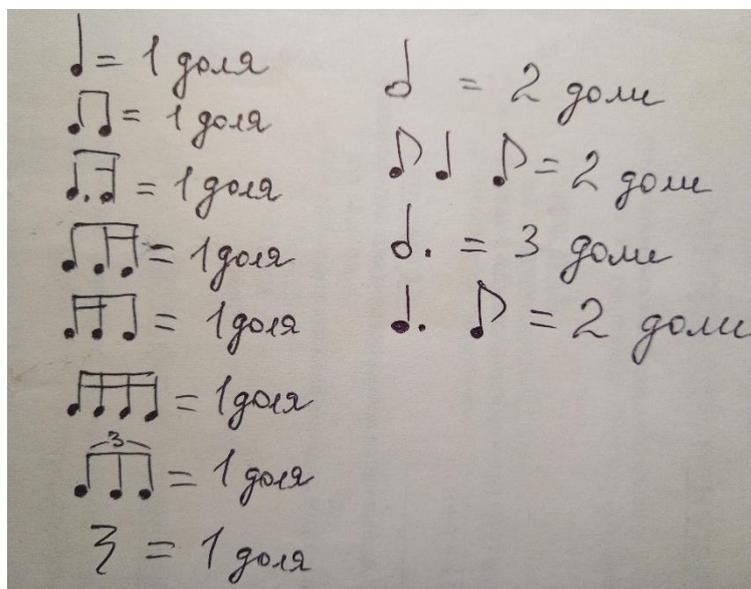
Таблица «Тритоны в мажоре и в гармоническом миноре»

тритоны в мажоре		разрешение в мажоре	
ув.4	IV-VII	м.6	III-I
ум.5	VII-IV	б.3	I-III

тритоны в гармоническом миноре		разрешение в гармоническом миноре	
ув.4	IV-VII#	б.6	III-I
ум.5	VII#-IV	м.3	I-III

Задания

1. Переписать в тетрадь таблицу «Тритоны в мажоре и в гармоническом миноре».
2. Построить и записать в Сиб мажоре и в соль миноре гармоническом тритоны с разрешением. Начать запись с ключевых знаков. В гармоническом миноре не забыть отметить VII повышенную ступень.
2. Составить группировку длительностей по 4 такта в размерах 3/4 и 4/4 с использованием пунктирного ритма (четверть с точкой и восьмая, восьмая с точкой и шестнадцатая). Подсказка по ритму:



3. №370 – петь с дирижированием (Калмыков, Фридкин «Одноголосие»)

Записанные в тетрадь задания нужно сфотографировать и отправить своему учителю до 4 мая 2020 г.:

Кремянская Светлана Игоревна (lana.kremyanskaya.65@bk.ru), +7 (905)039 29 77

Стрельникова Наталья Анатольевна strnat.2013@yandex.ru, +7(917)864 05 40